Тема. Володимир Галактіонович Короленко. " Сліпий музикант". Пошук головним героєм (Петро Попельський) свого місця у світі.

Мета.Познайомити учнів з життям і творчістю В. Короленка; допомогти зрозуміти внутрішній світ головного героя повісті «Сліпий музикант», його духовні пошуки; розвивати в учнів логічне мислення, зв'язне мовлення, навички переказу, аналізу прозового тексту; сприяти формуванню стійких морально-етичних переконань школярів.

1. Опрацюйте матеріал підручника (стор.136-137).

2. Ознайомтеся з історією створення повісті " Сліпий музикант"

(стор. 138).

У новелі «Парадокс» В. Короленко писав: «Людина створена для щастя, як птах для польоту». Ця фраза відома багатьом, але не всі знають другу її частину: «Тільки щастя не завжди створене для неї». Проблему щастя вирішує письменник і у своїй повісті «Сліпий музикант», яка побачила світ у 1886 р.

Для чого ж створена людина? Чи здатна особистість чинити супротив обставинам? Що становить щастя людини? Як їй стати щасливою? Своє розуміння цих питань В. Короленко розкрив на прикладі образу Петра Попельського, головного героя повісті «Сліпий музикант».

Як відомо, у першій редакції повість мала підзаголовок «Психологічний етюд». Автор детально досліджує психологію головного героя.

3. Визначте основні етапи життя Петра Попельського. У яких розділах твору вони описуються?

(Дитинство й отроцтво (1-4 розділи), юність (5-6 розділи), зрілість (7 розділ, епілог).

4. Робота над текстом повісті.

1. Яке нещастя сталося в родині Попельських?

2. Хто виховував Петра?

3. В якій атмосфері зростав хлопчик?

4. Що відомо про дядька Максима?

5. Що єднало дядька і племінника?

6. Чому небезпечно було ставитися до сліпого хлопчика так, як ставилася його мати?

7. Чому дядько Максим запропонував такий «жорстокий» спосіб виховання Петруся?

8. Поясніть слова дяді Максима: «У малого нема очей, згодом не буде ні рук, ні ніг, ні волі...».

9. Як ви думаєте, яку роль відіграв дядько Максим у вихованні Петра?

10. Яку роль відіграла Евеліна в житті Петра?

11. Який талант мав Петрусь?

12. Хто розвивав талант хлопчика?

Зображуючи процес становлення особистості Петруся Попельського, В. Короленко крок за кроком досліджує поступове осягнення світу сліпим хлопчиком через звуки, а також усвідомлення ним таких важливих понять, як краса, радість, добро, любов до природи, мистецтва.

Його мучило відчуття своєї неповноцінності, викликаної сліпотою. Петро цілком поринув у морок, в особисте нещастя, замкнувся у собі.

13. Яку роль й житті Петра відіграла зустріч із дзвонарем?

14. Що вивело Петра з духовної кризи?

15. Що дала Петрові подорож зі сліпими співцями?

16. Як змінився Петро після пережитого під час мандрівки?

17. Знайдіть у тексті слова, що свідчать про зміни в душі Петра.

(«На місці сліпого і невтомного егоїстичного страждання він носить у душі відчуття життя, він відчуває і людське горе, і людську радість, він прозрів і зможе нагадати щасливим про нещасних...)

18. Як ви думаєте, чи став Петро щасливим? У чому його щастя?

Щастя кожен з нас розуміє по-своєму. Для головного героя повісті В. Короленка «Сліпий музикант» Петра Попельського щастя полягає в тому, що він знайшов себе. Він став музикантом. До свого першого концерту він пройшов тяжкий шлях, на якому були розчарування у собі, горе, сльози, душевна криза. Завдяки дядькові Максиму, Петро знайшов у собі сили перебороти себе, здолати обставини, пов'язані зі сліпотою. Герой дійсно прозрів, тому що побачив реальне життя, пізнав його і зміг подарувати своє мистецтво людям. Окрім того, Петрові пощастило, що він зустрів Евеліну. Дівчина покохала його і вийшла за нього заміж. Отже, він щасливий ще й тим, що пізнав кохання, має сім'ю, маленького сина, який народився зрячим. У нього попереду щасливе майбутнє.

5. Визначте ключові моменти духовного зростання Петра( працюємо у зошитах).

(Народження — сліпота — турбота матері й дядька — заглиблення в себе — замкнутість — розгубленість — перебування серед сліпих співців — відродження душі — перший концерт.)

6. Перегляньте відео за посиланням:

<https://youtu.be/ZZNCtkket9A>

7.Повторіть вивчений матеріал (ст.23-26). Питання стор.26 усно. Домашнє завдання:

Стор. 136-151. Уміти розповідати про письменника. Знати зміст твору.

Повторити міф " Пігмаліон і Галатея". Ст.26-28.

Дати відповіді на питання (письмово). Сфотографуйте письмову роботу та надішліть мені на освітню платформу для дистанційного навчання Human або на електронну адресу [klimenkoalla2000@gmail.com](mailto:klimenkoalla2000@gmail.com)

1. Де і коли народився В. Г. Короленко?

2. Які твори письменника ви знаєте?

3. Де відбуваються події повісті " Сліпий музикант"?

4. Хто є головним героєм твору?

5. Яке нещастя сталося в родині Попельських?

6. Що є сюжетом твору?

7. Хто займався вихованням хлопчика?

8. Чому небезпечно було ставитися до сліпого хлопчика так, як

ставилася його мати?

9. Як ви розумієте слова дядька Максима: " У малого немає очей,

згодом не буде ні рук, ні ніг, ні волі ..."?

10. Які дві позиції, два різні ставлення до фізичної вади й до людей

втілено в образах Єгорія та Романа?

11. У чому головний герой знайшов сенс життя?